



برخی از مصادیق ملاک‌های ارزیابی و داوری جشنواره جوان خوارزمی

با توجه به چهار معیار و ملاک کلی ارزیابی

*** خلاقیت و نوآوری: (امتیاز: ۷۰)

« ارائه ایده نو- نو بودن موضوع پژوهش- آفرینش اثر تازه- قدرت انتقال مفاهیم- سطح نوآوری در مقایسه با آثار مشابه موجود- خلاقیت در به کارگیری قواعد و سبک- های هنری- خلاقیت در ایجاد هماهنگی قالب و جذابیت اثر- خلاقیت در به کارگیری نکات ادبی (استعاره- کنایه و...) - به کارگیری روش جدید در اجرای طرح یا پژوهش- سطح نوآوری طرح در مقایسه با فناوری‌ها و پژوهش‌های مشابه موجود- خلاقیت در کاربرد طرح یا پژوهش- قدرت ودقت در تحلیل داده‌ها- کشف اطلاعات جدید- خلاقیت در افزایش سطح کارآیی طرح- خلاقیت در ساخت طرح با توجه به امکانات موجود و...»

*** ارزش علمی، فنی و تخصصی طرح: (امتیاز: ۵۰)

« استفاده از مبانی و نظریه‌های علمی معتبر- کاربرد مفاهیم فرهنگ و ادب ملی و مذهبی- هماهنگی اجزاء و ساماندهی قالب کلی اثر- دقت و ظرافت- زیبایی و جذابیت- فصاحت و بلاغت- پختگی اندیشه، غنی بودن محتوا و پیام اثر- استفاده از منابع دست اول و معتبر و صحت ارجاع- به کارگیری صحیح اصول و شیوه‌های تحقیق- به کارگیری روش علمی حل مسأله- تناسب طرح یا پژوهش با یافته‌های جدید علوم- ایجاد درک نوینی از موضوع پژوهش- به کارگیری، انتقال و اشاعه دانش فنی- استفاده از منابع علمی معتبر- توجه به دلایل علمی، فنی و منطقی در اجرای طرح و...»

*** کاربرد و حل مسأله: (امتیاز: ۵۰)

« ایجاد انگیزش‌های متعالی- انتقال مفاهیم فرهنگ و ادب ملی و مذهبی- ارائه آموزه‌های خردورزی- معرفی و انتقال قواعد و سبک‌های آثار هنری- گستره تأثیرگذاری اثر بر افراد جامعه- انتقال مفاهیم، نکات و قواعد زبان و ادبیات فارسی- آزمون، کارکرد و کاربرد طرح در شرایط واقعی- بهینه بودن طرح با توجه به استانداردها- انطباق طرح با نیازهای جامعه- انطباق طرح با نیازهای بومی و محلی- میزان موفقیت طرح در حل مسأله- گستره کاربرد طرح و استفاده از آن در جامعه- امکان استفاده از طرح در پژوهش‌های کاربردی- کاربرد طرح در تکمیل پژوهش‌های قبلی- کاربرد طرح در تأیید یا رد تئوری‌ها و...»

*** مستندسازی علمی: (امتیاز: ۳۰)

« گزارش جامع، تشریح سبک و محتوای اثر- رسا بودن گزارش یا اثر و عدم ابهام- شکل، قالب و نحوه ارائه اثر- رعایت مراحل تقسیم‌بندی‌های اثر یا گزارش- ارجاع صحیح منابع و ارائه ضمایم مربوط و...»

*** داوران محترم در صورت درج امتیاز در قسمت امتیاز معیارهای ارزیابی چهارگانه فوق، باید «مصادیق هر ملاک ارزیابی» را با توجه به نوع، محتوا، سطح و اجرای طرح و بر اساس مصادیق مذکور و یا با توجه به ویژگی‌ها و برجستگی‌های خاص طرح، در ستون مربوط قید نمایند.

اداره برنامه‌ریزی و امور اجرایی

جشنواره جوان خوارزمی - بخش دانش‌آموزی



باسمه تعالی

بیستمین جشنواره جوان خوارزمی - بخش دانش آموزی - سال 1397

ارزیابی طرح های کلیه گروه های داوری

نوع طرح: کاربردی بنیادی

مرحله داوری: منطقه استان

تاریخ داوری: 1397 / /



مرکز ملی پرورش استعداد های دانش و دانش پژوهان جوان

گروه داوری:

عنوان طرح:

استان:

طراح / طراحان:

ملاحظات	امتیاز هر مورد					مصادیق هر ملاک ارزیابی با توجه به نوع، محتوا، سطح و اجرای طرح	ملاک های ارزیابی طرح	ردیف
	داور 5	داور 4	داور 3	داور 2	داور 1			
							خلاقیت و نوآوری (حداکثر 70 امتیاز)	1
							ارزش علمی، فنی و تخصصی (حداکثر 50 امتیاز)	2
							کاربرد محصول، دانش و اثر و حل مسأله (حداکثر 50 امتیاز)	3
							مستند سازی علمی (حداکثر 30 امتیاز)	4
جمع امتیاز:								

امتیاز نهایی (میانگین امتیازات داوران) : به عدد : به حروف :

*چکیده طرح :

*نقاط ضعف طرح :

فائق رتبه شایسته تقدیر برگزیده منطقه برگزیده استان

براساس نظر نهایی گروه تخصصی داوری، این طرح در چه سطحی قابل ارائه است؟

شرایط لازم برای شرکت در سال آینده (برای طرح های فائق رتبه و شایسته تقدیر):

مشخصات و امضای داوران کمیته تخصصی مرحله: منطقه استان

ردیف	نام و نام خانوادگی	مدرک و رشته تحصیلی	تلفن همراه	امضاء

امضاء

نام و نام خانوادگی مسئول گروه داوری :